

Akira Mizutani, Violin
& Naoko Oshima, Piano
DUO RECITAL

デュオ・リサイタル
大島直子
(ピアノ)

©Kevin Hett



水谷晃
(ヴァイオリン)

&



チャリティー
コンサート
2022

ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ 第5番 へ長調「春」op.24

Beethoven: Sonata for Piano and Violin No.5 in F major "Spring Sonata", op.24

フランク: ヴァイオリン・ソナタイ長調

Franck: Sonata for Violin and Piano in A major

コープランド: ヴァイオリン・ソナタ 他

Copland: Sonata for Violin and Piano and others

2022 **4.2** 土 14:00開演(13:15開場) 浜離宮朝日ホール

全席自由 | 4,500円 (消費税込)

お問合せ・お申込み | PCM パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831 www.pacific-concert.co.jp/

プレイガイド | ■イープラス eplus.jp/ ■ローソンチケット l-tike.com/ (平日10:00~17:00)

■朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990(日・祝除く10:00~18:00)

主催: スペシャルオリンピックス日本・長野支援のためのチャリティーコンサート実行委員会 共催: パシフィック・コンサート・マネジメント

後援: 公益社団法人スペシャルオリンピックス日本・長野 / 株式会社パワート・ジャパン

本公演は、政府ならびに自治体の方針に則り、「クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン」(クラシック音楽公演運営推進協議会)に基づいて開催いたします。

※就学前のお子様のご入場・ご同伴はご遠慮ください。

※都合により公演内容の一部が変更される場合もございます。予めご了承ください。

※ご来場の際はマスク着用の上、感染症予防対策にご協力ください。

スペシャル オリンピックス (SO)とは

スペシャルオリンピックス(SO)とは、知的障がいのある人たちの自立と社会参加を目的として、様々なスポーツトレーニングや成果の発表の場としての競技会・大会を提供する国際的なスポーツ組織です。地域に密着した非営利活動で、運営はボランティアと善意の寄付によって支えられています。故ケネディ大統領の妹ユニス・シュライバーが1968年に設立。本部はアメリカのワシントンD.C.にあり、世界約190ヶ国で、550万人のアスリートと100万人以上のボランティアが参加しています。スペシャルオリンピックス日本・長野は、1998年に設立。2005年には全国で初めてのスペシャルオリンピックス冬季世界大会を開催。2006年NPO法人に、2015年には公益社団法人として認可されました。現在、長野県各地で19のスポーツ競技を実施しています。

Akira Mizutani & Naoko Oshima DUO RECITAL

水谷 晃(ヴァイオリン)

Akira Mizutani, Violin

大分市生まれ。桐朋学園大学を首席で卒業。ヴァイオリンを小林健次氏、室内楽を原田幸一郎・毛利伯郎の各氏と東京クヮルテットに師事。在学中Verus String Quartetを結成し松尾学術振興財団より助成を受け、エール大学夏期アカデミー・ノーフォーク室内楽フェスティバルに参加。その後、第57回ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門で第3位入賞。日本の弦楽四重奏団の入賞は東京クヮルテット以来、38年ぶりの快挙となった。2010年4月より国内最年少のコンサートマスターとして群馬交響楽団コンサートマスターに就任。2012年、同団での活躍が評価され、第9回上毛芸術文化賞を受賞。2013年4月より東京交響楽団コンサートマスター。2018年6月よりオーケストラアンサンブル金沢客員コンサートマスターを兼任。桐朋学園大学非常勤講師。



大島 直子(ピアノ)

Naoko Oshima, Piano



14歳で渡仏し、エコール・ノルマルでジャック・ジャンティに師事。帰国後、遠山慶子に師事。フェリス女学院の音楽科に入学し、山岡優子に師事。中退して再びフランスに渡り、イボンヌ・ロリオ、ジェルメヌ・ムニエに師事する。フランスを代表する名ヴァイオリニスト、ジャン=ジャック・カントロフと38回共演し、絶賛を博す。また妹の文子(クラリネット奏者)とのデュオは、アメリカのボードイン音楽祭、日本音楽コンクール、さらにベオグラードでのリサイタル、あるいはラジオ・テレビ出演などで聴衆に鮮やかな印象を与え、高い評価を確立した。また、スイスならびに日本におけるロームミュージックファンデーション音楽セミナーに専属伴奏者として毎年参加した。

2005年より、毎年夏に北軽井沢において妹の文子とミュージックセミナーを開催している。

姉妹デュオによるCDには、アメリカ人作曲家の作品を集めた「アメリカン・スナップショット」、日本の歌ばかり27曲を集めた「十五の心」、また最新盤には、世界的なクラリネットの名手であるチャールズ・ナイディックを迎えて2本のクラリネットとピアノのための作品集を収録した「イル・コンヴェーニョ」等があり、いずれも高い評価を得ている。

現在に至るまで日本国内を始め海外でも意欲的な活動を続け、数々の演奏家の伴奏者、室内楽奏者として活躍している。



ACCESS

浜離宮朝日ホール

Hamarikyu Asahi Hall

[地図・交通のご案内]

朝日新聞東京本社・新館2階 (TEL: 03-5541-8710)

都営大江戸線・築地市場駅下車A2出口すぐ

[その他の交通]

○築地駅 東京メトロ日比谷線(1、2番出口)より徒歩約8分

○東銀座駅 東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分

○汐留駅 都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分

○新橋駅 JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1、2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分